Садко
*Русская народная былина
запись Павла Рыбникова*

Во славном в Нове-граде

Как был Садко-купец, богатый гость.

А прежде у Садка имущества не было:

Одни были гусельки яровчаты[[1]](#footnote-1);

По пирам ходил-играл Садко.

Садка день не зовут на почестен пир[[2]](#footnote-2),

Другой не зовут на почестен пир

И третий не зовут на почестен пир,

По том Садко соскучился.

Как пошёл Садко к Ильмень-озеру,

Садился на бел-горюч камень

И начал играть в гусельки яровчаты.

Как тут-то в озере вода всколыбалася[[3]](#footnote-3),

Тут-то Садко пере́пался[[4]](#footnote-4),

Пошёл прочь от озера во свой во Новгород.

Садка день не зовут на почестен пир,

Другой не зовут на почестен пир

И третий не зовут на почестен пир,

По том Садко соскучился.

Как пошёл Садко к Ильмень-озеру,

Садился на бел-горюч камень

И начал играть в гусельки яровчаты.

Как тут-то в озере вода всколыбалася,

Тут-то Садко перепался,

Пошёл прочь от озера во свой во Новгород.

Садка день не зовут на почестен пир,

Другой не зовут на почестен пир

И третий не зовут на почестен пир,

По том Садко соскучился.

Как пошёл Садко к Ильмень-озеру,

Садился на бел-горюч камень

И начал играть в гусельки яровчаты.

Как тут-то в озере вода всколыбалася,

Показался царь морской,

Вышел со Ильмени со озера,

Сам говорил таковы слова:

— Ай же ты, Садко новгородский!

Не знаю, чем буде тебя пожаловать

За твои за утехи за великие,

За твою-то игру нежную:

Аль бессчётной золотой казной?

А не то ступай во Новгород

И ударь о велик заклад[[5]](#footnote-5),

Заложи свою буйну голову

И выряжай с прочих купцов

Лавки товара красного[[6]](#footnote-6)

И спорь, что в Ильмень-озере

Есть рыба-золоты перья[[7]](#footnote-7).

Тогда ты, садко, счастлив будешь! —

Как ударишь о велик заклад,

И поди свяжи шелковый невод

И приезжай ловить в Ильмень-озеро:

Дам три рыбины — золота перья.

Тогда ты, Садко, счастлив будешь!

Пошёл Садко от Ильменя от озера,

Как приходил Садко во свой во Новгород,

Позвали Садка на почестен пир.

Как тут Садко новогородский

Стал играть в гусельки яровчаты;

Как тут стали Садка попаивать,

Стали Садку поднашивать,

Как тут-то Садко стал похвастывать:

— Ай, же вы, купцы новгородские!

Как знаю чудо-чудное в Ильмень-озере:

А есть рыба — золоты перья в Ильмень-озере!

Как тут-то купцы новогородские

Говорят ему таковы слова:

— Не знаешь ты чуда-чудного,

Не может быть в Ильмень-озере рыбы — золоты перья.

— Ай же вы, купцы новгородские!

О чем же бьёте со мной о велик заклад?

Ударим-ка о велик заклад:

Я заложу свою буйну голову,

А вы залагайте лавки товара красного. —

Три купца повыкинулись[[8]](#footnote-8),

Заложили по три лавки товара красного,

Как тут-то связали невод шелковый

И поехали ловить в Ильмень-озеро.

Закинули тоньку [[9]](#footnote-9)в Ильмень-озеро,

Добыли рыбку — золоты перья;

Закинули другую тоньку в Ильмень-озеро,

Добыли другую рыбку — золоты перья;

Третью закинули тоньку в Ильмень-озеро,

Добыли третью рыбку — золоты перья.

Тут купцы новогородские

Отдали по три лавки товара красного.

Стал Садко поторговывать,

Стал получать барыши великие.

Во своих палатах белокаменных

Устроил Садко всё по-небесному:

На небе солнце — и в палатах солнце,

На небе месяц — и в палатах месяц,

На небе звезды — и в палатах звезды.

Потом Садко-купец, богатый гость,

Зазвал к себе на почестен пир

Тыих мужиков новогородскиих

И тыих настоятелей новогородскиих:

Фому Назарьева и Луку Зиновьева.

Все на пиру наедалися,

Все на пиру напивалися,

Похвальбами все похвалялися.

Иной хвастает бессчётной золотой казной,

Другой хвастает силой-удачей молодецкою,

Который хвастает добрым конём,

Который хвастает славным отчеством.

Славным отчеством, молодым молодечеством,

Умный хвастает старым батюшком,

Безумный хвастает молодой женой.

Говорят настоятели новогородские:

— Все мы на пиру наедалися,

Все на почестном напивалися,

Похвальбами все похвалялися.

Что же у нас Садко ничем не похвастает?

Что у нас Садко ничем не похваляется? –

Говорит Садко-купец, богатый гость:

— А чем мне, Садку, хвастаться,

Чем мне, Садку, пахвалятися?

У меня ль золота казна не тощится,

Цветно платьице не носится,

Дружина хоробра не изменяется.

А похвастать — не похвастать бессчётной золотой казной:

На свою бессчётну золоту казну

Повыкуплю товары новогородские,

Худые товары и добрые! —

Не успел он слова вымолвить,

Как настоятели новогородскке

Ударили о велик заклад,

О бессчётной золотой казны,

О денежках тридцати тысячах:

Как повыкупить Садку товары новогородские,

Худые товары и добрые,

Чтоб в Нове-граде товаров в продаже боле не было.

Ставал Садко на другой день раным-рано,

Будил свою дружину хоробрую,

Без счета давал золотой казны

И распускал дружину по улицам торговыим,

А сам-то прямо шёл в гостиный ряд,

Как повыкупил товары новогородские,

Худые товары и добрые,

На свою бессчётну золоту казну.

На другой день ставал Садко раным-рано,

Будил свою дружину хоробрую,

Без счета давал золотой казны

И распускал дружину по улицам торговыим,

А сам-то прямо шёл в гостиный ряд:

Вдвойне товаров принавезено,

Вдвойне товаров принаполнено

На тую на славу на великую новогородскую.

Опять выкупал товары новогородские,

Худые товары и добрые,

На свою бессчетну золоту казну.

На третий день ставал Садко раным-рано,

Будил свою дружину хоробрую,

Без счета давал золотой казны

И распущал дружину по улицам торговыим,

А сам-то прямо шел в гостиный ряд:

Втройне товаров принавезено,

Втройне товаров принаполнено,

Подоспели товары московские

На тую на великую на славу новогородскую.

Как тут Садко пораздумался:

«Не выкупить товара со всего бела света:

Ещё повыкуплю товары московские,

Подоспеют товары заморские.

Не я, видно, купец богат новогородский —

Побогаче меня славный Новгород».

Отдавал он настоятелям новогородскиим

Денежек он тридцать тысячей.

На свою бессчётну золоту казну

Построил Садко тридцать кораблей,

Тридцать кораблей, тридцать черлёныих[[10]](#footnote-10);

На ты на корабли на черлёные

Свалил товары новогородские,

Поехал Садко по Волхову,

Со Волхова во Ладожско,

А со Ладожска во Неву-реку,

А со Невы-реки во сине море.

Как поехал он по синю морю,

Воротил он в Золоту Орду,

Продавал товары новогородские,

Получал барыши великие,

Насыпал бочки-сороковки красна золота, чиста серебра,

Поезжал назад во Новгород,

Поезжал он по синю морю.

На синем море сходилась погода сильная,

Застоялись черлёны корабли на синем море:

А волной-то бьёт, паруса рвёт,

Ломает кораблики черлёные;

А корабли нейдут с места на синем море.

Говорит Садко-купец, богатый гость,

Ко своей дружине ко хоробрые:

— Ай же ты, дружинушка хоробрая!

Как мы век по морю ездили,

А морскому царю дани не плачивали:

Видно, царь морской от нас дани требует,

Требует дани во сине море.

Ай же, братцы, дружина хоробрая!

Взимайте бочку-сороковку чиста серебра,

Спущайте бочку во сине море. —

Дружина его хоробрая

Взимала бочку чиста серебра,

Спускала бочку во сине море:

А волной-то бьёт, паруса рвёт,

Ломает кораблики черлёные,

А корабли нейдут с места на синем море.

Тут его дружина хоробрая

Брала бочку-сороковку красна золота,

Спускала бочку во сине море:

А волной-то бьёт, паруса рвёт,

Ломает кораблики черлёные,

А корабли всё нейдут с места на синем море.

Говорит Садко-купец, богатый гость:

— Видно, царь морской требует

Живой головы во сине море.

Делайте, братцы, жеребья вольжаны[[11]](#footnote-11),

Я сам сделаю на красноем на золоте,

Всяк свои имена подписывайте,

Спущайте жеребья на сине море:

Чей жеребий ко дну пойдёт,

Таковому идти в сине море. —

Делали жеребья вольжаны,

А сам Садко делал на красноем на золоте,

Всяк своё имя подписывал,

Спускали жеребья на сине море.

Как у всей дружины хоробрые

Жеребья гоголем по воде плывут,

А у Садка-купца — ключом на дно.

Говорит Садко-купец, богатый гость:

— Ай же братцы, дружина хоробрая!

Этыя жеребья неправильны:

Делайте жеребья на красноем на золоте,

А я сделаю жеребий вольжаный. —

Делали жеребья на красноем на золоте,

А сам Садко делал жеребий вольжаный.

Всяк своё имя подписывал,

Спускали жеребья на сине море:

Как у всей дружины хоробрые

Жеребья гоголем по воде плывут,

А у Садка-купца — ключом на дно.

Говорит Садко-купец, богатый гость:

— Ай, же братцы, дружина хоробрая!

Видно, царь морской требует

Самого Садка богатого в сине море.

Несите мою чернильницу вальяжную[[12]](#footnote-12),

Перо лебединое, лист бумаги гербовыий.

Несли ему чернильницу вальяжную,

Перо лебединое, лист бумаги гербовыий,

Он стал именьице отписывать:

Кое именье отписывал божьим церквам,

Иное именье нищей братии,

Иное именьице молодой жене,

Остатнее именье дружине хороброей.

Говорил Садко-купец, богатый гость:

— Ай, же братцы, дружина хоробрая!

Давайте мне гусельки яровчаты,

Поиграть-то мне в остатнее:

Больше мне в гусельки не игрывати.

Али взять мне гусли с собой во сине море? —

Взимает он гусельки яровчаты,

Сам говорит таковы слова:

— Свалите дощечку дубовую на воду:

Хоть я свалюсь на доску дубовую,

Не столь мне страшно принять смерть во синем море. —

Свалили дощечку дубовую на воду,

Потом поезжали корабли по синю морю,

Полетели, как чёрные вороны.

Остался Садко на синем море.

Со тоя со страсти со великие

Заснул на дощечке на дубовоей.

Проснулся Садко во синем море,

Во синем море на самом дне,

Сквозь воду увидел пекучись красное солнышко,

Вечернюю зорю, зорю утреннюю.

Увидел Садко: во синем море

Стоит палата белокаменная.

Заходил Садко в палату белокаменну:

Сидит в палате царь морской,

Голова у царя как куча сенная.

Говорит царь таковы слова:

— Ай же ты, Садко-купец, богатый гость!

Век ты, Садко, по морю езживал,

Мне, царю, дани не плачивал,

А нонь весь пришёл ко мне во подарочках.

Скажут, мастер играть в гусельки яровчаты;

Поиграй же мне в гусельки яровчаты. —

Как начал играть Садко в гусельки яровчаты,

Как начал плясать царь морской во синем море,

Как расплясался царь морской.

Играл Садко сутки, играл и другие

Да играл ещё Садко и трети —

А всё пляшет царь морской во синем море.

Во синем море вода всколыбалася,

Со жёлтым песком вода смутилася,

Стало разбивать много кораблей на синем море,

Стало много гибнуть именьицев,

Стало много тонуть людей праведныих.

Как стал народ молиться Миколе Можайскому[[13]](#footnote-13),

Как тронуло Садка в плечо во правое:

— Ай же ты, Садко новогородский!

Полно играть в гуселышки яровчаты! —

Обернулся, глядит Садко новогородскиий:

Ажно стоит старик седатыий.

Говорил Садко новогородский:

— У меня воля не своя во синем море,

Приказано играть в гусельки яровчаты. —

Говорит старик таковы слова:

— А ты струночки повырывай,

А ты шпенёчки повыломай,

Скажи: «У меня струночек не случилося,

А шпенёчков не пригодилося,

Не во что больше играть,

Приломалися гусельки яровчаты».

Скажет тебе царь морской:

«Не хочешь ли жениться во синем море

На душечке на красной девушке?»

Говори ему таковы слова:

«У меня воля не своя во синем море».

Опять скажет царь морской:

«Ну, Садко, вставай поутру ранёшенько,

Выбирай себе девицу-красавицу».

Как станешь выбирать девицу-красавицу,

Так перво триста девиц пропусти,

А друго триста девиц пропусти,

И третье триста девиц пропусти;

Позади идёт девица-красавица,

Красавица девица Чернавушка,

Бери тую Чернаву за себя замуж.

Будешь, Садко, во Нове-граде.

А на свою бессчётну золоту казну

Построй церковь соборную Миколе Можайскому. —

Садко струночки во гусельках повыдернул,

Шпенёчки во яровчатых повыломал.

Говорит ему царь морской:

— Ай же ты, Садко новогородскиий!

Что же не играешь в гусельки яровчаты?

— У меня струночки во гусельках выдернулись,

А шпенёчки во яровчатых повыломались,

А струночек запасных не случилося,

А шпенёчков не пригодилося. —

Говорит царь таковы слова:

— Не хочешь ли жениться во синем море? —

Говорит ему Садко новогородскиий:

— У меня воля не своя во синем море. —

Опять говорит царь морской:

— Ну, Садко, вставай поутру ранёшенько,

Выбирай себе девицу-красавицу. —

Вставал Садко поутру ранёшенько,

Поглядит: идёт триста девушек красныих.

Он перво триста девиц пропустил,

И друго триста девиц пропустил,

И третье триста девиц пропустил;

Позади шла девица-красавица,

Красавица девица Чернавушка,

Брал тую Чернаву за себя замуж.

Как прошёл у них столованье почестен пир.

Как ложился спать Садко во перву ночь,

Как проснулся Садко во Нове-граде,

О реку Чернаву на крутом кряжу;

Как поглядит — ажно бежат

Свои черлёные корабли по Волхову.

Поминает жена Садка со дружиной во синем море:

— Не бывать Садку со синя моря! —

А дружина поминает одного Садка:

— Остался Садко во синем море!

А Садко стоит на крутом кряжу,

Встречает свою дружинушку со Волхова.

Тут его дружина сдивовалася:

— Остался Садко во синем море,

Очутился впереди нас во Нове-граде,

Встречает дружину со Волхова! —

Встретил Садко дружину хоробрую

И повёл во палаты белокаменны.

Тут его жена зрадовалася,

Брала Садка за белы руки,

Целовала во уста во сахарные.

Начал Садко выгружать со черлёных со кораблей

Именьице — бессчётну золоту казну.

Как повыгрузил со черлёныих кораблей,

Состроил церкву соборную Миколе Можайскому.

Не стал больше ездить Садко на сине море,

Стал поживать Садко во Ново-граде.

1. *Гусельки яровчаты* — гусли из дерева ценной породы — явора — белого клёна. [↑](#footnote-ref-1)
2. *Почестен пир* — пир в честь хозяина или праздника. [↑](#footnote-ref-2)
3. *Вода всколыбалася* — вода всколыхнулась, заколебалась. [↑](#footnote-ref-3)
4. *Перепаться* — испугаться. [↑](#footnote-ref-4)
5. *Велик заклад* — серьёзный спор на денежный заклад. [↑](#footnote-ref-5)
6. *Товар красный* — товар ценный. [↑](#footnote-ref-6)
7. Рыба-золоты перья — рыба с золотыми плавниками. [↑](#footnote-ref-7)
8. *Три купца повыкинулись* — три купца готовы выкинуть (выдать) деньги, деньги в кошельке этих купцов не кончаются, они готовы оплачивать расходы на пир и игру (развлечения). [↑](#footnote-ref-8)
9. Тонька (тоня) — невод с уловом после одной закидки. [↑](#footnote-ref-9)
10. *Черлёные* — окрашенные багряной краской. [↑](#footnote-ref-10)
11. *Жеребий вольжаный* -, специально изготовленный деревянный отрубок небольшого размера с вырезанной на нём меткой (именем, символом и т. п.) [↑](#footnote-ref-11)
12. *Чернильница вальяжная* — Красивый, изящный флакончик с чернилами для письма. [↑](#footnote-ref-12)
13. *Микола Можайский, или Николай Чудотворец,* — христианский святой, особо почитаемый на Руси как «спасатель на водах». Он даёт приказ перестать играть на гуслях и совет, как вернуться в Новгород. [↑](#footnote-ref-13)